При раскопках семиреченских городищ выделен комплекс вещей, связанный с согдийцами. Это прежде всего предметы, имеющие отношение к культу огня [согдийцы проповедовали зороастризм]. Как известно, в зороастризме огромное значение имеет поддержание неугасимого огня. Для этого служили специальные жертвенники-светильники. Как правило, это чаши на подставке, перекрытые крышками.

Имелись светильники и в виде усеченной четырехгранной пирамиды, украшенной меандровидными полосами и резными изображениями фазана — символа огня.

Представляет некоторый интерес серия подставок под крышки жертвенников. Они изображали звероподобные существа и служили массивными постаментами для поддерживания крышек.

Выше уже отмечалось, что согдийцы влияли на развитие семиреченской архитектуры и строительного дела. Сейчас после раскопок на городищах Ак-Бешим и Красная Речка стали известны архитектурные комплексы, сооружение которых связывается с согдийскими зодчими. Для того чтобы вы составили о них представление, достаточно охарактеризовать некоторые особенности архитектуры раскопанных на городищах Ак-Бешим двух буддийских храмов.

Первый изучался в течение нескольких лет одним из отрядов Киргизской археолого-этнографической экспедиции. Возглавлял отряд известный советский археолог Л. Р. Кызласов. Второй храм был раскопан Л. П. Зяблиным. Оба они имели планировку, характерную для сооружений подобного типа.