



Самый величественный архитектурный памятник Мервы - Мавзолей Султана Санджара, также известный как 'Dar-al-Akhyre' ("Потусторонний мир"). Архитектура этого мавзолея ярко отражает достижения средневековых зодчих и процветание империи Сельджуков. Мавзолей султана Санджара расположен в центре древнего поселения Султан - Кала. Поблизости есть большие монументальные здания - дворцы правителей Сельджуков и мечети. Мавзолей султана Санджара - настоящий средневековый небоскреб кубической формы, коронованный куполом с двумя уровнями с бирюзовой облицовкой. Купол, который окружен тремя уровнями галерей, должен был символизировать небесный свод и "плавать" в воздухе. Архитектура Мавзолея Султана Санджара поражает своей гармоничностью и симметричностью пропорций. Его стены являются толстыми в основе. Полная длина стен составляет 27 метров. Высота мавзолея составляет 38 м. Мавзолей был построен по приказу Султана Муидзеддина Санджара. В 1157 году он был похоронен здесь. Однако в 1221 году, когда монгольские армии осадили Мерву, останки султана были перезахоронены в неизвестное место. Таким образом, под надгробной плитой мавзолея находится пустой склеп. Но надпись на фасаде мавзолея гласит: "Это место облагорожено прахом того, кого называли Султаном Санджаром, потомком Турок-Сельджуков... Он был Александром Великим своего времени; он был покровителем ученых и поэтов, и был принят Исламским миром как символ процветания и счастья государства вследствие распространения наук и искусства". Мавзолей - место паломничества тысяч мусульман, не говоря о том, что это достопримечательность, привлекающая многочисленных иностранных туристов.

Существует легенда о Мавзолее Султана Санджара: "когда-то давно он влюбился в небесную волшебную женщину - пери. В ответ на его предложение руки и сердца пери ответила: "я могу быть Вашей только при условии, что Вы выполните мои три просьбы. Первое: Вы не можете обнимать меня за талию. Второе: Вам не разрешается смотреть на мои ноги, когда я бегу. Третье: Вы не можете наблюдать за мной, когда я расчесываю волосы. Султан Санджар принял условия и женился на пери. Но его любопытство было

настолько сильно, что он не сдержал своих обещаний. Когда он обнял за талию прекрасную деву, он нашел, что у пери не было костей. Когда он смотрел на ее ноги, когда она бежала, султан понял, что пери летела выше земли, и, наконец, он обнаружил, что волшебная женщина должна была снимать свою голову с плеч, чтобы расчесать свои волосы. Узнав о том, что супруг не сдержал своих обещаний, пери ужасно расстроилась; она превратилась в белую птицу, и взлетела высоко в небо. Султан Санджар слезно просил ее: "я умру, если не смогу увидеть Вас снова". Исчезая в облаках, птица ответила: «Если Вы хотите видеть меня, Вы должны построить самое высокое и самое красивое здание в центре города. Не забудьте сделать отверстия в куполе. Каждую пятницу я буду смотреть внутрь, и Вы будете видеть меня".